

FETE DE L'AUTOMNE LITTERAIRE AVEC
CULTURE ET BIBLIOTHEQUES POUR TOUS

DES BENEVOLES NOUS ONT PRESENTE DES PRIX LITTERAIRES
QUI ECLAIRENT NOS UNIVERS

En ce 11 décembre 2023, nous voilà réunies dans la Bibliothèque CBPT de Grabels, pour nous imprégner de romans et auteurs qui viennent de remporter un prix littéraire.

Nous avons hâte d'écouter les critiques des 7 bénévoles qui ont préparé une présentation de l'œuvre de leur choix.

Un message cordial de bienvenue des participants est assuré par :

- Denise DELTERME, bénévole bibliothécaire à la Clinique Saint Roch, **organisatrice de ces Rencontres Littéraires motivantes et génératrices d'un esprit d'équipe solidaire,**
- Et par Eveline GENEÉ, **bénévole responsable de la Bibliothèque de Grabels** qui nous accueille avec son équipe de bénévoles.

* * * * *

ACTUALITE A VENIR DES REUNIONS DE RENCONTRES LITTERAIRES :

Avant d'aborder le vif du sujet avec des Prix Littéraires choisis, Denise évoque nos deux prochaines réunions Rencontres Littéraires :

- ⇒ LUNDI 15 JANVIER 2024
- ⇒ La thématique : « *Auteurs / œuvres à controverses* »

Ça y est, c'est validé par notre Assemblée : c'est Amélie NOTHOMB qui sera au cœur de cette réunion !



Avant, lisons donc « *Psychopompe* », son dernier roman.

De fait, cette autrice très productrice de romans est souvent adorée, parfois contestée. Nous sommes déjà impatients de découvrir la sympathique polémique de fans et de non fans.

Que les évaluations aillent dans le sens du poil ou pas, ce sera un très vivant débat !

* * * * *

- ⇒ LUNDI 18 MARS 2024

⇒ Une fois par an, Culture et Bibliothèques Pour tous 34 reçoit une/un professionnel(le) de la littérature.

Cette année, nous aurons l'honneur de recevoir **Carole MENAHEM-LILIN** :



- Auteure de Nouvelles « **Etoiles d'encre** », romancière, poète et co-éditrice,
- Elle rajoute à ses qualités littéraires **la capacité d'encadrer des Ateliers d'écriture** à Montpellier, avec l'ADRA (Association Des Résidents d'Antigone).

On a hâte de découvrir :

- Ses « **Etoiles d'encre** », illustrées par une artiste-peintre qui a exposé à New-York, à Paris,
- **et les constellations qu'elle a pu susciter** en libérant l'écriture des amateurs de littérature, dans les ateliers qu'elle anime.

* * * * *

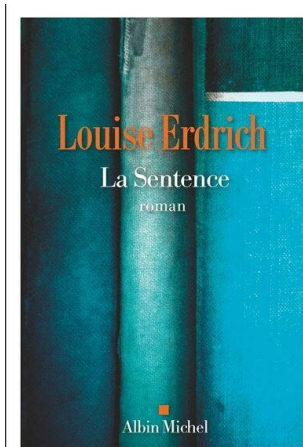
Et c'est parti pour les sept présentations de quelques Prix Littéraires, que nous attendons !

Bon à savoir :

- Sur les 7 bénévoles qui font une présentation, 5 d'entre elles sont des bénévoles récemment arrivées au sein de CBT 34. Elles suivent actuellement, en tant que stagiaires, une formation dispensée par l'Association.
- Sur les 7 présentations : 4 émanent de Bibliothèques de Ville, et 3 sont faites par des bénévoles qui s'investissent en milieu médical, au sein de Bibliothèques CBPT installées dans des Cliniques, des Centres de Rééducation.
- Toutes ces présentations sont consultables sur le site internet de Culture et Bibliothèques Pour Tous de l'Hérault. Parions que les quelques photos et mini commentaires qui suivent vous donneront l'envie de découvrir quelques-uns de ces univers.
-

* * * * *

PRESENTATION de Chantal BEL, bénévole stagiaire à la Bibliothèque CBPT 34 de la clinique du Castelet
AUTRICE : Louise ERDRICH, américaine
ROMAN : « **LA SENTENCE** », **Prix FEMINA 2023 du roman étranger** (Ed.Albin Michel)



Louise ERDRICH

Chantal, enthousiaste, nous confie :

- ⇒ **Ce livre, je l'ai reçu comme un cadeau ! Il est très ancré dans la culture amérindienne.**
- ⇒ Louise Erdrich n'est pas dans l'engagement politique mais dans la transmission. **Elle est un passeur où se mêlent magie, fantômes, esprits.**
- ⇒ Le texte est vif, les dialogues sont amusants, des situations sont très cocasses, et **l'humour y est toujours présent.**

* * * * *

**PRESENTATION de Laure ABRAHAM, bénévole stagiaire
à la Bibliothèque CBPT 34 de St-Gély-du-Fesc**

AUTRICE : Ann SCOTT

ROMAN : « LES INSOLENTS » Prix RENAUDOT 2023 - EDITEUR : Calmann Levy



Ann SCOTT



Laure nous embarque pour le Finistère où Ann SCOTT décide un jour de vivre, loin des tumultes de la vie parisienne, loin de ses repères habituels. En ces terres aux paysages somptueux, la beauté est là. La solitude est là aussi, mais heureusement rompue par la capacité d'Ann Scott à aller vers l'autre et à se lier d'amitié. Laure a trouvé le personnage touchant car ses mots sont justes, et la construction du roman est prenante. Elle conclut avec une citation d'Ann Scott qui nous donne envie d'ouvrir les yeux :
« La beauté est faite pour les gens qui ont le temps de l'absorber ».

* * * * *

PRESENTATION de Mireille VALCARCEL,
Bénévole responsable de la Bibliothèque CBPT 34 de Saint-Georges d'Orques

AUTRICE : Dominique BARBERIS

ROMAN : « UNE FAÇON D'AIMER » - GRAND PRIX DU ROMAN DE L'ACADEMIE FRANÇAISE 2023 / PRIX DES LIBRAIRES

EDITEUR : Gallimard



Dominique BARBERIS



Mireille nous retrace le parcours de vie de l'autrice Dominique BARBERIS. Agrégée de Lettres modernes, née au Cameroun au sein d'une famille Nantaise, elle a vécu à Bruxelles puis est venue vivre dans son pays d'origine.

Pour Mireille, cette autrice exprime la force de nos désirs secrets. Elle a certes cette beauté un peu froide à la Michèle Morgan, mais elle a le grand charme de nous transporter ailleurs.

* * * * *

PRESENTATION de Marie-Hélène GLEN,
Bénévole co-responsable de la Bibliothèque CBPT 34 de Saint-Gély-du-Fesc

AUTEUR : Antoine SENANQUE

ROMAN : « CROIX DE CENDRE »

SELECTION : 2^{EME} SELECTION DU PRIX RENAUDOT 2023

EDITEUR : Grasset



Antoine SENANQUE



Marie-Hélène nous entraîne aux côtés de l'auteur Antoine SENANQUE loin loin dans le temps. Avec cette Croix de cendre, nous voilà au cœur du Moyen-Age, des grands Ordres monastiques, des hérésies et de l'Inquisition qui sévit.

La clé de voûte de cette narration qui se lit comme un roman policier plein de rebondissements, nous confie Marie-Hélène, c'est Maître Eckhart, théologien et philosophe autour duquel tout se noue et se dénoue.

Pour Marie-Hélène, l'auteur nous fait naviguer avec beaucoup de maestria en ces temps d'avant passionnants à étudier. C'est un très très beau roman.

* * * * *

PRESENTATION de Catherine LAURIAC

Bénévole stagiaire à la Bibliothèque CBPT 34 de Grabels

AUTRICE : Sarah CHICHE

ROMAN : « LES ALCHEMIES »

NOMINATIONS : Ce roman a été sélectionné pour plusieurs prix, mais n'en a pas obtenu.

EDITEUR : Seuil



Sarah CHICHE

Pour Catherine, les mots clés tournent autour de la passion scientifique avec la médecine, et du génie artistique, celui du grand peintre Goya.

Domage, nous précise-t-elle que l'intrigue mette du temps à se déployer. Ça devient plus fluide et captivant au 2^{ème} chapitre, avec l'introduction de dialogues et un dénouement prenant.

Lire « *Les alchimies* » permet de saisir les liens énigmatiques entre une médecin légiste de notre temps et Francisco de Goya (1746 – 1828) dont le génie continue de nous fasciner.

* * * * *

PRESENTATION de Cindy NAHE,

Bénévole stagiaire à la Bibliothèque CBPT 34 de la clinique Le Mélezet

AUTRICE : Ellen Marie WISEMAN

ROMAN : « LA OU SONT TES RACINES »,

PRIX : Cette autrice n'est pas lauréate, MAIS c'est le coup de cœur de Cindy

EDITEUR : Faubourg Marigny



Ellen Marie WISEMAN



Cindy nous situe très rapidement dans le contexte géographique et historique de ce roman : nous sommes en Allemagne, à l'automne 1938. L'héroïne Christine a des racines ancrées dans cette terre qui l'a vue naître. Mais... le chaos, l'atrocité et Dachau se profilent avec la gestapo...

Ce roman est très prenant, nous confie-t-elle. Il traduit le lien indéfectible qui se crée entre les uns et les autres, juifs, non juifs, malgré la peur qui les saisit.

Cindy nous confie qu'elle l'a lu en 2 jours (496 pages !)

On te suit, Cindy, et on comprend que ce roman ait été aux Etats-Unis un best-seller révélé par le New-York Times.

* * * * *

PRESENTATION de Hélène OLIVIER

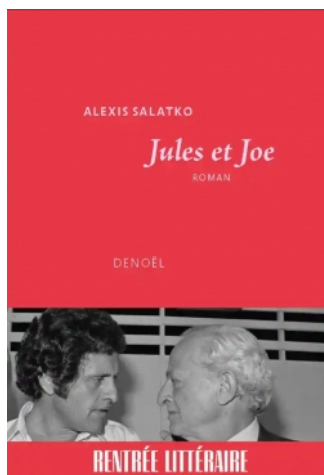
Bénévole stagiaire à la Bibliothèque CBPT 34 de la Clinique Rech

AUTEUR : Alexis SALATKO

BIOGRAPHIE : « JULES ET JOE »,

PRIX : Cette biographie n'a pas été primée

EDITEUR : Denoël



Alexis SALATKO

Mais qui sont ces Jules et Joe ? Ah oui, quand on voit la photo de la 1^{ère} de couverture de cette biographie, on reconnaît Joe DASSIN, ce chanteur romantique à la voix envoûtante.

Hélène a apprécié la lecture de cette biographie qui raconte la vie de Joe et de celle son père Jules.

L'écriture est en effet très facile à lire, assez journalistique.

Toutefois, nous précise Hélène, ça n'emporte pas comme le fait un roman, et je n'ai éprouvé aucune empathie. **Peut-être qu'une biographie exclusivement consacrée à Joe Dassin qui a bercé la jeunesse d'une génération aurait été plus prenante ?**

* * * * *

Amis internautes, pour finaliser votre choix, bienvenue à votre consultation, sur ce site, de la critique détaillée des ouvrages évoqués. Bonnes lectures !

Les Prix littéraires de l'automne vont bien occuper nos hivers

