

ULTRA VIOLET
NANCY HUSTON

Roman jeunesse de 80 pages aux éditions THIERRY MAGNIER, filiale d'Actes Sud, en 2011.

Romancière, dramaturge, essayiste, musicienne, féministe engagée, Nancy HUSTON est née en 1953 au Canada où elle vit une enfance et une adolescence difficile. Franco- canadienne, elle vit à Paris depuis 1970. Sa bibliographie est imposante et comporte, entre autres, plusieurs ouvrages pour le jeune public. En 2013, elle raconte et chante « Ultraviolet » dans un livre CD.

La narratrice prête sa voix à Lucy, jeune adolescente rebelle vivant dans un village ravagé par la sécheresse et la pauvreté en 1936 dans l'ouest nord-américain. Par l'intermédiaire de son journal intime, elle nous fait partager ses réflexions sur son quotidien austère. Son père, pasteur de la paroisse, persiste à accueillir chez lui les déshérités malgré l'indigence dans laquelle sévit dans sa propre famille, ce qui agace beaucoup Lucy. A son grand déplaisir, un nouveau protégé de son père s'installe dans leur foyer. Peu à peu le dialogue s'instaure quand même entre eux, permettant à Lucy de dépasser les préjugés familiaux et lui offrant une autre compréhension de la vie.

NANCY HUSTON nous amène magistralement à partager les interrogations, les états d'âme de Lucy au seuil de l'adolescence. Le récit de l'évolution de ses sentiments pour Bernard BEAUCHEMIN, le bien nommé, nous tient en haleine jusqu'au bout ménageant un aboutissement imprévu.

Le titre fait peut-être référence aux rayons ultraviolets, appelés aussi lumière noire, donnant un autre éclairage sur le monde.

26.12.2019

Sylviane HOUVERT

